«Bildrausch Filmfest Basel» ist das Schweizer Filmfestival an der Schnittstelle von Arthouse und Kunst. In den über zehn Jahren seines Bestehens hat sich das Basler Boutique Festival zu einer Marke entwickelt, die für den zeitgenössischen, künstlerisch herausragenden Autorenfilm steht. Bildrausch findet jeweils im Frühling statt, nächstes Jahr vom 26.-30. Mai. Hauptspielstätte und enger Kooperationspartner ist das Stadtkino Basel.

Ab der Festivalausgabe 2027, jeweils ab Januar bis ca. 10 Tage nach Festivalende, suchen wir je eine

Produktionsleitung (ca. 240 Arbeitsstd.)
Co-Produktionsleitung (ca. 160 Arbeitsstd.)

Wir sind offen für Einzel- wie auch Zweierbewerbungen.

Produktionsleitung: Jan.-Apr.: ca. 10-30 Std./Monat, Mai: 100%, Juni: ca. 10 Std.
Co-Produktionsleitung: Jan.-Apr.: ca. 5-10 Std./Monat, Mai: 50-60%, Juni: ca. 5 Std.

Diese spannenden und verantwortungsvollen Positionen umfassen folgende Aufgabenbereiche:

Produktionsleitung
- Planung, Organisation und Durchführung des Festivals in enger Absprache mit dem Direktor und der künstlerischen Leiterin unter Einhaltung des Budgets
- Infrastruktur (inkl. Auf-/Abbau) und Logistik für sämtliche Locations (Stadtkino Basel, Festivalpiazza, kult.kino und weitere), jeweils koordinierend mit den Bereichsverantwortlichen vor Ort
- Helfer:innen-Pool von der Ausschreibung bis zur Helfer:innen-Betreuung
- Während des Festivals: Koordination und Schnittstelle zu Bar, Catering, Dekoration, Technik und dem Leitungsteam (Erstellen von Tages-Einsatzplänen)

Co-Produktionsleitung
- Unterstützung der Produktionsleitung in allen Bereichen

Als künftiger (Co-)Produktionsleiter:in bist du ausgesprochen organisationsstark, hast eine solide Erfahrung in der Organisation eines Kulturfestivals und/oder vergleichbarer Veranstaltungen und bringen ein infrastrukturelles Allgemein-Knowhow mit. Du arbeitest gerne als Schnittstellenperson, bist teamorientiert und verlierst in hektischen Zeiten weder die Ruhe noch den Überblick. Schliesslich bist du in hohem Mass kulturbegeistert, idealerweise hast du ein besonderes Interesse für Film.

Obwohl deine Arbeit in der Vorbereitungsphase oft ortsunabhängig erledigt werden kann, sollte sich dein Wohnort in der Region Basel befinden. Während den Festivaltagen sowie den Auf-/Abbautagen davor und danach ist eine 100%-ige Präsenz vor Ort unabdingbar.

Wir freuen uns über deine vollständige und elektronische Bewerbung bis 30. November an unseren Direktor, Samuel Steinemann (s.steinemann@stadtkinobasel.ch, 061 205 98 81).